

Notre Père

Messe des talents

Texte: AELF
Musique: Hugues FANTINO
© ADF Musique

♩ = 60

Soliste Do Do Mim Lam Fa

No-tre Pè - re, qui es aux cieux, que ton nom soit sanc-ti - fié, que ton rè - gne

Do Fa Do Ré m Sol4

vien-ne, que ta vo - lon - té soit fai - te sur la ter - re comme au ciel.

Sol3 Do Do Mim Lam Fa

Don-ne nous au - jour-d'hui no - tre pain de ce jour. Par-don-ne nous nos of -

Do Fa Do Ré m Sol4 ————— 3

fen-ses, com-me nous par-don-nons aus - si à ceux qui nous ont of - fen - sés.

Soliste Fa Sol Do Lam Fa

Et ne nous lais - se pas en - trer en ten - ta - tion mais dé -

Chœur

et ne nous lais - se pas en - trer en ten - ta - tion mais dé -

NOTRE PÈRE

Messe des talents

Sol Do Do7 Fa Sol

li - vre nous du Mal. _____ Car c'est à toi qu'ap - par - tien - nent _____ le

li - vre nous du Mal. _____ Car c'est à toi qu'ap - par - tien - nent _____ le

This system contains the first two systems of music. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system is identical to the first. The lyrics are: 'li - vre nous du Mal. _____ Car c'est à toi qu'ap - par - tien - nent _____ le'.

Do Lam Fa Sol Do

rè - gne, _____ la puis - san - ce _____ et la gloi - re, _____ pour les siè - cles des siè - cles.

rè - gne, _____ la puis - san - ce _____ et la gloi - re, _____ pour les siè - cles des siè - cles.

This system contains the third and fourth systems of music. The third system has a vocal line and a piano accompaniment. The fourth system is identical to the third. The lyrics are: 'rè - gne, _____ la puis - san - ce _____ et la gloi - re, _____ pour les siè - cles des siè - cles.'

(en dehors de la messe)

Fa Do Fa Do

A - a - men ! A - a - men ! _____

A - a - men ! A - a - men ! _____

This system contains the fifth system of music, which is the 'Amen' section. It has a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'A - a - men ! A - a - men ! _____'.